Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №47 городского округа – город Камышин

 Утверждаю

Принято на Заведующий МБДОУ Дс №47

педагогическом совете

МБДОУ Дс №47 протокол \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.М. Абубикерова

№ 01 от 27.08.2021г. приказ № 129 от 27.08.2021г.

**Рабочая программа кружка**

**художественно-эстетической направленности**

 **по пластилинографии**

 **«Пластилиновое чудо»**

**для детей 2-3лет**

срок реалиазиации программы 01.09.2021г.-31.05.2022г.

Авторы:

Шмургунова Светлана Владимировна

Геладзе Марина Юрьевна

 Камышин 2021

**Аннотация**

**Кружок «Пластилиновое чудо» имеет** художественно- эстетическую направленность.

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

      Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, нами была разработана программа - “Пластилиновое чудо”– основной идей которой, является рисования картин – пластилином, пластилинография.

**Пояснительная записка**

«Истоки способностей и дарований

детей – на кончиках их пальцев.

Чем больше уверенности в движениях

детской руки, тем тоньше взаимодействие руки

с орудием труда, сложнее движения,

ярче творческая стихия детского разума.

А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее…»

**В.А. Сухомлинский**

Творческая деятельность, как интеллектуаль­ная деятельность, проявляющаяся в создании и воплощении новых образов, возникает и начинает развиваться в дошкольном детстве. Вместе с тем, несмотря на многолетний, устойчивый интерес к этим проблемам, ряд научных аспектов в проблематике творчества и по сей день остаются весьма актуальными по причине малоизученности данных. Психологи считают, что формирование творческих способностей личности является важным требованием личностно-ориентированного обучения. Авторы  утверждают, что развивать творческое начало в детях следует как можно раньше.

В последнее время исследователи указывают на потенциал изобразительной деятельности как средства творческого развития ребенка. Показаны различные аспекты творчески развивающего потенциала рисования, лепки, и других видов художественной деятельности в целом ряде исследований и методических разработок. Наметились новые пути в развитии художественной деятельности, нетрадиционные технологии, позволяющие отойти от традиционных штампов работы, направленных лишь на овладение детьми определенных навыков в рисовании и лепке.

Мы полагаем, что для развития творческой активности, пробуждения интереса к изобразительной деятельности у детей богатым потенциалом обладает нетрадиционная техника работы с пластилином - «Пластилинография».

Пластилинография — это один из сравнительно недавнего появления нового жанра (вида) в изобразительной деятельности.Этот жанр представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов. Основной материал  —  пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука, вернее, обе руки.

**1.Новизна данной программы**, заключается в том ,что в основу положено

использование разнообразных нетрадиционных техник по лепке, что

позволяет ребенку в увлекательной форме развивать и совершенствовать свои способности, обеспечивает ситуацию успеха в разных видах

деятельности, требующих проявления творческих способностей.

**2.Актуальность данной программы** , заключается в том, что представляет большую возможность для развития и обучения детей. Она способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а так же развитию творческих способностей. Пластилинография способствует развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца. Занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков. Одним из несомненных достоинств занятий по пластилинографии с детьми младшего дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний. Деятельность пластилинографией позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, и т. д.).

**3.Программно-методическое обеспечение**

Программа разработана в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, в основу положена технология и методические разработки  автора Давыдовой Г.Н. «Детский дизайн пластилинография», «Пластилинография» 1,2 ч. , Е. А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Москва «Мозаика – синтез». 2006 год, Г. Н. Давыдова

«Пластилинография для малышей». М., Издательство «Скрипторий, 2003г. , Д. Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. М., Мозаика-синтез, 2009г. , «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы»под редакцией Н. Е. Вераксы. Первая младшая группа.

**4.Цель работы кружка -**развитие ручнойумелости у детей младшего дошкольного возраста посредством пластилинографии.  **5.Задачи художественно-эстетического кружка «Пластилиновое чудо»:**

воспитывающие:

-воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;

- воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им;

- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах;

обучающие:

- учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;

- учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);

- учить работать на заданном пространстве;

- учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию;

- учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета;

развивающие:

- развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер;

- развивать изобразительную деятельность детей;

- развивать сюжетно – игровой замысел;

- развивать интерес к процессу и результатам работы;

- развивать интерес к коллективной работе.

**6.Основные направления художественно-эстетического кружка «Пластилиновое чудо»:**

Программа представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка и составлена с учётом реализации интеграции образовательных областей:

-«Художественно-эстетическое» - все виды образовательной деятельности направлены на решение эстетических задач.

- «Познавательное развитие» - осуществляется знакомство с природой, с

явлениями общественной жизни. Идет исследовательская образовательная деятельность.

-«Речевое развитие», где осуществляется обогащение словаря, звуковой культуры речи, развитие речи, общение.

-«Физическое развитие» - дети выполняют упражнениями пальчиковой гимнастики, гимнастику для глаз.

**- «**Социально-коммуникативное развитие» - дети учатся  общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, у них  формируется готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Принципы и подходы к формированию программы.
Программа разработана с учетом художественно-образовательных технологий, которые отражают:
1. Принцип доступности - обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности.
2. Принцип гуманистичности - индивидуально- ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.
3. Принцип деятельности - развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности – лепку.
4. Принцип интеграции – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов.
5. Принцип системности - решение поставленных задач в системе кружковой работы.

**7.Организация деятельности и режим художественно-эстетического кружка:**

Занятия проводятся 1 раз в неделю:10 минут, 4 раза в месяц.

Занятия проходят как фронтально, так и коллективно. В вечернее время в блоке совместной деятельности с детьми.

Данная программа разработана для детей младшего дошкольного возраста с 2 до 3 лет . Программа предусматривает 1 года обучения. Работа по формированию навыков по пластилинографии проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

**8.Методы, используемые для реализации работы кружка:**

-наглядные - наблюдение, показ, образец;
-словесные – беседа, обьяснение, вопросы, художественное слово, пояснение, поощрение;
-практические – показ способов изображения и способов действия (общий и индивидуальный) .

**9.Планируемый результат взаимодействия с детьми:**

По итогам освоения программы дети освоят основные приемы пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание), создавая при помощи взрослого выразительные образы хорошо знакомых предметов окружающего мира, сформируются навыки ручной умелости: дифференцированные движения кистей и пальцев рук.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДЕТСКИЙ САД № 47 ГОРОДСКОГО ОКРУГА-ГОРОД КАМЫШИН (МБДОУ ДС №47)**

**403886, Волгоградская область, город Камышин, 6 микрорайон, д.16 «а»,**

**тел. 8(4457)2-86-84, e-mail:** **mdsv47@mail.r**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Список детей**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

Дата:

Заведующий МБДОУ Дс №47 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.М. Абубикерова

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №47 городского округа – город Камышин

 Утверждаю

Принято на Заведующий МБДОУ Дс №47

педагогическом совете

МБДОУ Дс №47 протокол \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.М. Абубикерова

№ от приказ № от

**Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **номер** | **раздел** | **тема** | **количество затраченного времени (минуты)** |
| 1. | вводное занятие, освоение навыков и приемов лепки | «Волшебный пластилин»«Покормим курочку»«Конфеты»«Витамины» | 40  |
| 2. | пластилиновые аппликации из сплющенных шариков | «Листопад»«Тучка и дождик»«Яблонька»«Мухомор»«Снег идет»«Покормим воробушек»«Ягоды для снегирька»«Наряжаем елку»«Платье»«Одуванчик»«Вышла курочка гулять» | 110  |
| 3. | пластилиновые аппликации из пластилиновых жгутиков | «Кудряшки у овечки»«Клубочки для котят»«Шубка для ёжика»«Весенние листочки »«Улитка» | 50  |
| 4. | размазывать пластилин нескольких цветов | «Мячики» | 10  |
| 5. | лепка объемных фигур | «Тарелочка » «Солнышко»«Гусеница» | 30  |
| 6. | использование бросового материала | «Колобок катится по дорожке»«Букет для мамы»«Бабочки» | 30 |
| итого 270 минут-5 часов |

Принято Утверждаю

на педагогическом совете Заведующий МБДОУ Дс №47 МБДОУ Дс №47 протокол \_\_\_\_\_\_\_\_\_В.М. Абубикерова

 .

№ от приказ № от

**Расписание занятий**

**дополнительных образовательных услуг МБДОУ Дс№47**

**на 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дисциплина  | Возрастная группа  | Понедельник  | Вторник  | Среда  | Четверг  | пятница |
| Занятие с воспитателем по пластилинографииикружка «Пластилиновое чудо» | Первая младшая группа №1 | - | - | - | 16.00-16.20 | - |

**Учебно – тематический план художественно-эстетического кружка «Пластилиновое чудо»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Дата проведения | Тема | Цель |
| 1 |  | «Волшебныйпластилин» | Познакомить детей с пластилином, с некоторыми приемами егоиспользования: раскатывание, сгибание, отщипывание,сплющивание, оттягивание деталей от общей формы через игровое взаимодействие с материалом и сказочным героем. |
| 2 |  | «Покормим курочку» | Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и прикреплять его к основе, располагать на всём листе бумаге; формировать интерес к работе с пластилином. |
| 3 |  | «Конфеты» | Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и скатывать шарик, надавливать пальчиком  на пластилиновый шарик прикрепляя его к основе; продолжать развивать мелкую моторику; формировать интерес ребенка  к работе с пластилином. |
| 4 |  | «Витамины» | Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и скатывать шарик и прикрепляя его к основе, располагать на листе бумаге; формировать интерес к работе с пластилином. |

**Октябрь**

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Дата проведения | Тема | Цель |
| 1 |  | «Листопад» | Учить детей скатывать кусочек пластилина, круговыми движениями ладоней, придавая ему шарообразную форму; прикреплять пластилин на основу; развивать мелкую моторику рук. |
| 2 |  | «Тучка и дождик» | Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. |
| 3 |  | «Яблонька» | Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики; развивать мелкую моторику рук, поддерживать в детях желание доводить начатое до конца. |
| 4 |  | «Мухомор» | Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики; продолжать учить прикреплять ” горошины” на одинаковом расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику рук, поддерживать в детях желание доводить начатое до конца. |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Дата проведения | Тема | Цель |
| 1 |  | «Снег идет» | Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики; продолжать учить прикреплять ” горошины” на одинаковом расстоянии друг от друга; формировать эмоциональное восприятие окружающего мира. |
| 2 |  | «Покормим воробушек» | Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики;формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. |
| 3 |  | «Ягоды для снегирька» | Учить скатывать шарики из пластилина, располагая на ветке; закреплять приемы работы с пластилином – отщипывания,скатывания,сплющивания; развивать мелкую моторику рук. |
| 4 |  | «Наряжаем елку». | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики , надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; развивать умение создавать выразительный и интересный образ знакомых предметов (елочка). |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Дата проведения | Тема | Цель |
| 1 |  | «Кудряшки у овечки» | Расширять представления о домашних животных; продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики рядом с друг от другом; формировать интерес детей к работе с пластилином. |
| 2 |  | «Мячики» | Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии; продолжать учить детей размазывать пластилин нескольких цветов; формировать интерес к работе с пластилином;развивать мелкую моторику рук. |
| 3 |  | «Клубочки для котят» | Формировать интерес к окружающим нас предметам; продолжать осваивать навыки работы с пластилином; закреплять приемы раскатывания пластилина, между ладонями, прямыми движениями разные по длине колбаски: длинные и короткие,делать из них спиральки. |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Дата проведения | Тема | Цель |
| 1 |  | «Тарелочка » | Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; украшать тарелочку; развивать интерес к лепке. |
| 2 |  | «Платье» | Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии; развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином (отщипывания, раскатывания, размазывания). |
| 3 |  | «Колобок катится по дорожке» | Продолжать знакомить детей с приемом пластилинографии; продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина; учить декорировать дорожку камешками (горох, бусинки ); вызывать желание лепить. |
| 4 |  | «Шубка для ёжика» | Познакомить детей с дикими животными; продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать их на ограниченном пространстве надавливающим движением указательного пальца ; развивать мелкую моторику рук. |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Дата проведения | Тема | Цель |
| 1 |  | «Букет для мамы» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином. |
| 2 |  | «Солнышко» | Научить детей действовать по показу – раскатывать из пластилина колбаски и располагать по кругу.  |
| 3 |  | «Одуванчик» | Продолжать освоение приемов пластилинографии-надавливающим движением указательного пальца, размазывать пластилин на картоне; подвести к созданию выразительного образа посредством цвета и объема; закреплять умение аккуратно использоватьпластилин в своей работе. |
| 4 |  | «Весенние листочки » | Продолжать осваивать навыки работы с пластилином,  отщипывать, скатывать разные по длине колбаски,  длинные и короткие веточки дерева; скатывать комочки, почки, размещать их по всему дереву, слегка надавливая на них, превращать их в листочки.  |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Дата проведения | Тема | Цель |
| 1 |  | «Вышла курочка гулять» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе,располагать пластилиновые шарики на одинаковом расстоянии друг от друга. |
| 2 |  | «Гусеница» | Продолжать учить детей действовать по показу – скатыватьиз пластилина шарики и насаживать их на тонкую палочку;  развивать мелкую моторику рук ; работать аккуратно. |
| 3 |  | «Улитка» | Развивать мелкую моторику рук, при выполнении приемов работы с пластилином, отщипывания, раскатывания колбаски, скатывать в спиральки.  |
| 4 |  | «Бабочки» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на своё усмотрение. |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Дата проведения | Тема | Цель |
| 1 |  | «Божья коровка» | Закреплять у детей навык раскатывания шариков; формировать интерес к работе с пластилином. |
| 2 |  | «Салют Победы» | Познакомить длетей с праздником; закреплять умения детей – скатывать из пластилина шарики ; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук; работать аккуратно. |
| 3 |  | «Рыбка» | Продолжать учить детей размазывать пластилиновый шарик в двух направлениях, создавая хвостик у рыбки; продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; закреплять умение детей способом надавливания создавать камешки в аквариуме; развивать мелкую моторику рук; рчить доводить дело до конца. |
| 4 |  | «Ягодная полянка» | Закреплять умение раскатывать пластилин делая шарики, закреплять ранее приобретенные навыки; различать красный цвет, любоваться готовым изделием. |

**Взаимодействие с семьями детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **тема** | **форма работы** |
| сентябрь | «Знакомство с кружком «Пластилиновое чудо»» | пополнение ППРС |
| октябрь | [«Лепка — занятие не только увлекательное, но и очень полезное для развития ребёнка»](https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja-roditelei-lepka-zanjatie-ne-tolko-uvlekatelnoe-no-i-ochen-poleznoe-dlja-razvitija-rebyonka.html) | [Консультация для родителей](https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja-roditelei-lepka-zanjatie-ne-tolko-uvlekatelnoe-no-i-ochen-poleznoe-dlja-razvitija-rebyonka.html)  |
| ноябрь | «Маленькие волшебники» | выставка детских работ |
| декабрь | «Пластилиновые секреты. Полезные советы о лепке для детей 2-3 лет и их родителей» | Буклет  |
| январь | «Влияние лепки на развитие ребёнка» | Консультация для родителей  |
| февраль | «Умелые ручки» | выставка детских работ |
| март | «Путешествие в страну Пластилинография» | мастер-класс |
| апрель |  [«Увлекательная лепка дома вместе с детьми»](https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja-roditelei-uvlekatelnaja-lepka-doma-vmeste-s-detmi.html) | Консультация для родителей  |
| май | «Пластилиновые фантазии» | выставка детских работ |

**Методическое обеспечение:**

1.Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

2.Давыдовой Г.Н. «Детский дизайн пластилинография», «Пластилинография» 1,2 ч. ,

3.Е. А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Москва «Мозаика – синтез». 2006 год,

4.Г. Н. Давыдова «Пластилинография для малышей». М., Издательство «Скрипторий, 2003г. , 5.Д. Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. М., Мозаика-синтез, 2009г. ,

6.«Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы»под редакцией Н. Е. Вераксы. Первая младшая группа.

**Список литературы для детей:**

Русский фольклор -песенки, потешки, заклички:«Пошел котик на Торжок. », «Солнышко, ведрышко. », «Бежала лесочком лиса с кузовочком. »
Русские народные сказки: «Колобок», обр. К. Ушинского,«Теремок», «Три медведя», обр. М. Булатова.
Произведения поэтов и писателей России- поэзия:Е. Благинина «Алёнушка», « Светит, светит солнышко», А. Барто, «Девочка-ревушка», «Снег», «Машенька», В. Берестов. «Котенок», Б. Заходер «Ежик»,Я. Тайц «Три котенка».
Проза- Н. Павлова «Земляничка», В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»,К. Ушинский «Васька»,К. Чуковский «Цыпленок», Е. Чарушин «Курочка», В. Гербова «Приключения зеленой елочки».

**Список литературы для родителей**

1.Наталья Костикова «Творчество с малышами. Рисование, лепка, игры с детьми до 3 лет»

2.Ася Валасина «Лепка для малышей: от 1 года до 3 лет»

3. Наталья Костикова «Творчество с малышами»

4. Мария Новацкая "Пластилиновые зверюшки"

5. Екатерина Румянцева "Простые поделки из пластилина"

**Показатели диагностических исследований определения уровней развития детей художественно-эстетического кружка**

**«Пластилиновое чудо»**

Система мониторинга предназначена для отслеживания и фиксации промежуточных результатов формирования интегративных качеств личности детей. Таблицы мониторинга интегративных качеств рекомендуется заполнять два раза в год (осенью и весной), что позволяет выявить динамику освоения программных требований в течение года. Динамика изменений сформированности промежуточных интегративных качеств личности, степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и 10 группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и конец года.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф. И. ребенка | Знание основных базовых форм и умение самостоятельно их изготовить | Умение изготовить несложную поделку, следя за показом педагога и слушая устные пояснения | Точность и аккуратность выполнение работы | Средний балл |
|  |  |  |  |  |  |

Результаты диагностики уровня развития детей

Высокий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_%

Средний уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ детей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_%

Низкий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_детей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_%

Заведующему МБДОУ Дс№47

Абубикеровой В.М.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проживающ (ей, его) по адресу

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу принять мою, моего (дочь, сына) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В кружок «Пластилиновое чудо».

С Уставом, лицензией и другими нормативными документами ознакомлен (а).

Даю согласие на обработку персональных данных моих и моего ребенка.\_\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заведующему МБДОУ Дс№47

Абубикеровой В.М.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проживающ (ей, его) по адресу

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу принять мою, моего (дочь, сына) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В кружок «Пластилиновое чудо».

С Уставом, лицензией и другими нормативными документами ознакомлен (а).

Даю согласие на обработку персональных данных моих и моего ребенка.\_\_\_\_\_\_

 (подпись)