Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад общеразвивающего вида №47

городского округа – город Камышин

Принято

на педагогическом совете

МБДОУ Дс№ 47 протокол

№\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г

Утверждаю

Заведующий МБДОУ Дс№47

«\_\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г

Приказ №\_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа дополнительных образовательных услуг

Кружка «Оригами»

Подготовительной к школе группы №2

на 2017 – 2018 учебный год

 Возрастная категория детей: 6-7лет

 Воспитатели: Широкова М.Г.

 Махрова Т.С.

Камышин 2017г

**Пояснительная записка**

Целью современного образования является воспитание и развитие личности ребенка, его творческого потенциала, способностей, интересов.
Занятия оригами в развитии детей имеют огромное значение. Это интересное и доступное им искусство. Оригами помогает развивать художественный вкус и логику, способствует формированию пространственного воображения, развивает память, активизирует мыслительные процессы, способствует концентрации внимания и самодисциплине. Кроме того, у детей совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, развивается глазомер.
Данный план составлен для старших дошкольников 6-7 лет.
 **Цель:**

Развитие творческих способностей детей в процессе занятий техникой оригами .

Задачи:

Познакомить детей с историей возникновения техники оригами, с видами и свойствами бумаги.

* Обучение детей базовым формам оригами (треугольник, книжка, дверь, воздушный змей, двойной треугольник), развитие интереса к занятиям искусством оригами.
* Развитие внимания, памяти, логического мышления, фантазии, воображения.
* Формирование художественно-творческих умений.
* Развивать выразительность устной речи, обогащать словарный запас детей.
* Учить детей дополнять работы в технике оригами аппликацией, рисованием, создавать тематические композиции.

**Методы, используемые на занятиях кружка:**

беседа, рассказ, сказка;

рассматривание иллюстраций;

показ образца выполнения последовательности работы.

Методика работы с детьми строится на следующих принципах:

- Отбор содержания доступного детям 6-7 лет;

-Постепенного усложнения программного содержания, методов и приёмов руководства детской деятельностью,

- Индивидуального подхода к детям.

Ожидаемые результаты:

В результате обучения по данной программе дети:
– научатся различным приемам работы с бумагой;
– будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
– научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами
– разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер;

– познакомятся с искусством оригами;

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

• Составление альбома лучших работ.
• Проведение выставок детских работ.

**Заключение**

Оригами – сложенная бумага, а также искусство складывания бумаги, создание различных фигурок и декоративных вещей. Диапазон возможностей оригами велик: от простой детской игры до целого искусства. Оригами используется в реабилитационный период после некоторых болезней. Значительное место оригами занимает в образовании и развитии ребенка:

• Учит детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

• Развивает у детей у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.

• Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.

• Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

• Знакомит детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д., при этом происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами.

• Развивает пространственное воображение – учит читать чертежи, по которым складываются фигурки и представлять по ним изделия в объеме.

• Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.

• Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.

• Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

• Большое внимание при обучении оригами уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Оригами – идеальный способ проведения досуга.

При изготовлении оригами мной использовалась только бумага и картонные листы.

**Список используемой литературы**

Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Всё об оригами. Справочник. С-Пб: «Кристалл», М: «Оникс», 2005

Баранов Н.В. «Искусство стран и народов мира», изд., М., 1989 г.

С.Н. Белим «Задачи по геометрии, решаемые методами оригами» (Приложение к журналу «Оригами»)

Долженко Г.И. 100 оригами. Ярославль, «Академия развития», 199

Интернет сайт [www.tvoyrebenok.ru](http://www.tvoyrebenok.ru)

Ю.И.Дорогов, Е.Ю.Дорогова Секреты оригами для дошкольников. Ярославль «Академия развития», 2004г.

Т.Б.Сержантова Оригами для всей семьи. Серия «Внимание дети», М., 2010г.

Светлана Соколова Оригами для самых маленьких.изд. Детство-Пресс, 2008г.

Принято Утверждаю

на педагогическом совете Заведующий МБДОУ Дс №47 МБДОУ Дс №47 протокол \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Адаменко

 «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г.

№ \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017г. приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Расписание занятий**

**дополнительных образовательных услуг МБДОУ Дс№47**

**на 2017-2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дисциплина  | Возрастная группа  | Понедельник  | Вторник  | Среда  | Четверг  | пятница |
| Занятие с воспитателем по оригамикружка «Оригами» | Подготовительная группа№2 | - | 15.1515.35 |  | - | - |

Заведующему МБДОУ Дс№47

Адаменко Н.В.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проживающ (ей, его) по адресу

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

Прошу принять мою, моего (дочь, сына) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В кружок «Почемучка».

С Уставом, лицензией и другими нормативными документами ознакомлен (а).

Даю согласие на обработку персональных данных моих и моего ребенка.\_\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заведующему МБДОУ Дс№47

Адаменко Н.В.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проживающ (ей, его) по адресу

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

Прошу принять мою, моего (дочь, сына) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В кружок «Почемучка».

С Уставом, лицензией и другими нормативными документами ознакомлен (а).

Даю согласие на обработку персональных данных моих и моего ребенка.\_\_\_\_\_\_

(подпись)

Диагностическая карта уровня развития детей, результаты работы кружка «оригами»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имяребенка | Знание основных базовых форм и умение самостоятельно их изготовить | Умение изготовить несложную поделку, следя за показом педагога и слушая устные пояснения | Умение украсить свою поделку, добавляя недостающие детали (нос, глаза, усы и т.п.) | Создание творческих композиций с изделиями, выполненными в технике оригами. | Умение самостоятельно изготовить поделку от начала и до конца по образцу | Точность и аккуратность выполнении работы | Умение самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы | Общее количество баллов | Процент усвоения программы |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**План работы дополнительных образовательных услуг кружка «оригами» на 2017 -2018год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| МЕСЯЦ |  | ПРОГРАМНОЕ СОДЕРЖАНИЕ |
| ТЕМА |
| СЕНТЯБРЬ | Беседа об оригами            | Повторить с  детьми что такое искусство «оригами». Познакомить с условными знаками и основными приёмами складывания бумаги.  |
| Курочка | Учить складывать квадрат дважды «косынкой», продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя,воспитывать самостоятельность и внимание. |
| октябрь |  | Подарки малышам | Используя технику оригами, учить изготавливать модели птиц, корабликов, воспитывать желание заботиться о младших, упражнять в свободном выборе цвета.   |
| Вертушка | Учить детей изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника, учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги, поощрять самостоятельность, творческую инициативу. |
|  | НОЯБРЬ | Рыбки | Учить складывать бумагу, используя разные базовые формы, объединяясь в пары создавать морскую композицию. |
| Сова | Напомнить, как складывается базовая форма «воздушный змей». Учить перегибать верхний треугольник вперед и возвращать в исходное положение, делать надрезы по линии сгиба, сгибать концы складкой. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой и ножницами. |
| Декабрь |  | Снежинки | Учить детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали. Продолжать учить аккуратно, работать с клеем. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать интерес к занятиям по оригами.  |
| Новогодние украшения | Продолжать учить мастерить из бумажных квадратов несложные поделки, используя уже известные приёмы складывания бумаги, развивать конструктивное мышление, фантазию, воображение. |
|  | ЯНВАРЬ | Елочка на снегу | Закреплять умения самостоятельно складывать базовую форму «треугольник», готовить заготовки на определённую тему, соединять детали в единое целое, создавать композицию зимнего леса. |
| Колобок | Учить детей **у**  прямоугольника сгибать все углы равномерно. Продолжать учить оформлять поделку деталями (рот, нос, глаза). Воспитывать радость от подарков, сделанными своими руками.  |
| Февраль |  | Подарок папеСамолёт для папы. | Продолжать учить детей делать бумажные фигурки из двух деталей, учить чётко, выполнять инструкции педагога |
| Подарок маме | Познакомить с оформлением открыток с использованием фигурок выполненных в технике оригами, воспитывать аккуратность, усидчивость |
|  | МАРТ | Гномик | Продолжать учить детей делать бумажные фигурки из двух деталей, учить чётко, выполнять инструкции педагога |  |
| Грачи прилетели | Продолжать учить детей мастерить подели из базовой формы « воздушный змей», совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами. |  |
| Апрель |  | Ёжик | Продолжать учить детей складывать квадрат пополам «книжкой». Понимать термины: «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей. Воспитывать бережное отношение к бумаге.  |  |
| Лодочка | Познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги, упражнять в свободном выборе цвета, развивать мелкую моторику рук, использование готовых поделок в играх. |  |
|  | МАЙ | Ветка рябины | Закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела», воспитывать аккуратность, учить чётко, выполнять инструкции педагога.  |
| Итоговое занятие. | Оформление альбома детских работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей. |